

**Istituto d’Istruzione Superiore “*Luigi Einaudi”***

**PORTFOLIO DI CITTADINANZA e COSTITUZIONE**

**ai fini dell’Esame di Stato**

**a.s. 2019/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome e cognome**  |  |
| **Classe** |  |
| **Approfondimenti** | * Mono-disciplinare: trattato solo da un singolo docente

Indicare la disciplina\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* Interdisciplinare: se lo stesso argomento coinvolge più discipline

Indicare le discipline \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­ |
| **Indica le tematiche correlate alle attività effettuate nelle discipline**  | * Educazione alla cittadinanza inclusiva – diritti civili e diritti umani tra dimensione storico– culturale ed attualità sociale e politica e cittadinanza attiva
* Educazione alla legalità
* Educazione alla sicurezza e salute sul luogo di lavoro
* Educazione all’iniziativa e all’imprenditorialità
* Educazione al lavoro come diritto e dovere costituzionale
* Educazione alla cittadinanza digitale
* Educazione allo sviluppo “sostenibile”
* Educazione alla “creatività” ed alla conoscenza / fruizione del patrimonio culturale ed artistico del territorio nelle sue varie dimensioni
 |
| **Competenze chiave di cittadinanza trasversali ai sensi del DM 139/2007****e****RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente***Crocettare una o più competenze e i relativi sottolivelli*  | * Imparare ad imparare:

Organizzazione dell’apprendimento in base a: * Fonti di informazione ed esperienze di vario tipo
* Tempi
* Strategie e metodo di lavoro
* Progettare - Spirito di iniziativa e imprenditorialità:

Elaborazione e realizzazione di progetti: * Stabilire obiettivi significativi
* Valutare vincoli, strategie e possibilità di realizzo
* Verificare i risultati raggiunti
* Comunicare - Comunicazione nella madrelingua - Comunicazione nelle lingue straniere:
* Comprensione di messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi e supporti differenti.
* Rappresentazione di fenomeni, concetti, procedure, utilizzando le conoscenze disciplinari e i diversi linguaggi e supporti
* Collaborare e partecipare:

Interazione di gruppo: * Comprendere i diversi punti di vista
* Gestire la conflittualità
* Contribuire alla realizzazione delle attività collettive
* Agire in modo autonomo e responsabile - Competenze sociali e civiche:
* Inserimento attivo, consapevole e responsabile nella vita sociale
* Riconoscimento dei diritti, dei doveri e bisogni propri e altrui

 * Risolvere problemi - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia:

Risoluzione di situazioni problematiche: * Analizzare e valutare i dati
* Formulare e verificare ipotesi
* Individuare soluzioni
* Individuare collegamenti e relazioni - Consapevolezza ed espressione culturale:

Individuazione e rappresentazione delle relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in particolare, riconoscendo: * Analogie e differenze
* Cause ed effetti
* Relazioni tra il particolare ed il generale
* Acquisire ed interpretare l’informazione - Competenza digitale:
* Acquisizione ed interpretazione di informazioni ricevute in vari ambiti attraverso diversi strumenti comunicativi, anche digitali.
 |
| **Lavori/elaborati prodotti dallo/gli studente/i (relazione, grafici, tabelle, mappe, ricerche, video) da numerare e allegare** | Descrizione delle attività svolte nel corso del triennioRelazione (Allegato n.1)Grafico (Allegato n.2) |
| **Strumenti e materiali utilizzati (siti web, letture di approfondimento, articoli di giornale, libri di testo)** |  |
| **Tempi (da..a…/il periodo di massima, il giorno…)** |  |
| **Luogo in cui si è svolta l’esperienza (Città, Aziende, Comuni, Teatri, Scuola,…)** |  |
| **Eventuali attestati da allegare per eventuali crediti formativi** |  |
| **Eventuali allegati a testimonianza del lavoro effettuato e/o seguito o di progetti e/o approfondimenti personali realizzati e/o prodotti** |  |